

Le Petit Echo de Saint Jacques

Le MOT de la PRESIDENTE



Un deuxième trimestre riche de belles manifestations où le public est venu nombreux à St Jacques. Le piano a été à l'honneur avec David BISMUTH et des œuvres de Bach, Beethoven, Schubert puis Guillaume DURAND PIKETTY et des œuvres de Bach, Mozart, Schumann, Rachmaninov. Deux récitals qui ont conquis le public. Nous avons poursuivi avec la mezzo soprano Valentine LEMERCIER et le guitariste Emmanuel ROSSFELDER.

La 5ème édition du festival « Musique en Minervois » avait une marraine de charme en la personne de la comédienne Brigitte FOSSEY qui nous a fait découvrir une partie de la correspondance de MOZART . Elle était accompagnée par le pianiste François CHAPLIN , directeur artistique du festival que nous retrouvons avec plaisir pour cette soirée intitulée « Mozart le Divin ».

Pour la 2ème soirée, la jeune Angélique TRAGIN, pianiste finaliste du concours Marinaro a séduit le public par la qualité de son jeu et la finesse de son interprétation des œuvres jouées. Nous espérons bien la revoir à Saint Jacques. Nous nous sommes ensuite envolés pour une nuit américaine qui nous a fait voyager du Nord au Sud. Le piano de Marcela ROGGERI entraînait la clarinette de Pierre GENISSON à laquelle répondait la voix de Delphine HAIDAN. Gershwin, Bernstein, Piazzolla, Ginastera et Guastavino, des comédies musicales, du tango, des mélodies brésiliennes, nous avons fait un beau voyage en compagnie de ces trois remarquables interprètes.

Je vous souhaite à toutes et à tous de bonnes vacances. Saint Jacques continuera à être présent cet été avec de la guitare, du jazz. Nous serons heureux de vous accueillir.

Pour terminer «*La musique c'est un cadeau de la vie. Ça existe pour consoler, pour récompenser, ça aide à vivre* » (Michel Tremblay)

Nicole BARRABES

Concertistes et spectateurs : une belle rencontre

Nous avons eu le bonheur de partager pendant ces moments privilégiés la passion de nos concertistes, de les côtoyer et de vivre pendant quelques heures dans un monde magique où il est permis de tout oublier.



2019 n°17

Juillet

Sommaire :

**Le 5ème Festival
« Musique en Minervois »
a tenu ses promesses**

**Jeunes talents et
Interprètes
professionnels se sont
exprimés**

**Le plaisir d'évoquer la
poursuite de carrière de
nos artistes fidèles**

Dans ce numéro :

Programme 3ème trimestre 2019	2
Concertistes et spectateurs une belle rencontre	3
Quelques petits potins	4
Que deviennent-ils ?	4

Demandez le programme ...

Mardi 9 Juillet 19H	Château Saint Jacques d'Albas à Laure Minervois JAZZ CLASSIQUE	Le Trio James PEARSON Tarif unique 30 € Repas optionnel 25€
Dimanche 20 juillet 18h 30	Château Saint Jacques d'Albas à Laure Minervois VOYAGE A TRAVERS LE MONDE	Gabriel BIANCO, Guitare classique Tarif 25 € Adhérents 22 € Tarif réduit 10 € : habitants de Laure, deman- deurs d'emplois, étudiants moins de 18 ans. Gratuit enfant moins de 12 ans Cocktail Optionnel 10 € gratuit enfants de moins de 12 ans
Mardi 20 Août 19H	Château Saint Jacques d'Albas à Laure Minervois SWING et JAZZ MANOUCHE	Le Quartet BELLEVILLE Tarif 25 € Adhérents 22 € Tarif réduit 10 € : habitants de Laure, deman- deurs d'emplois, étudiants moins de 18 ans. Gratuit enfant moins de 12 ans Cocktail Optionnel 10 € gratuit enfants de moins de 12 ans
Dimanche 15 septembre 17H	Château Saint Jacques d'Albas à Laure Minervois	Journée du PATRIMOINE visite de la chapelle suivie d'une conférence "les chapelles en Minervois " par Mr Jean BLANC Verre de l'amitié
Vendredi 20 septembre 21H	Hôtel de la Cité Carcassonne SOIREE BRESILIENNE	Marc DESCHAMPS et Christelle DOLE Information complémentaire ultérieure

Complément d'information sur le site WWW.stjacquesmusique.com



Concertistes et spectateurs : une belle rencontre



Le printemps a démarré en beauté avec le pianiste **David BISMUTH** qui interprétait JS BACH, BEETHOVEN et la bouleversante sonate au clair de lune pour terminer par l'impromptu op 90 de SCHUBERT. Un programme porté brillamment par David et qui a ravi le public.

Nous avons retrouvé avec plaisir **Guillaume DURAND PIKETTY**.

Avec un programme ambitieux et maîtrisé, Guillaume nous a offert des moments de bonheur autour de J.S BACH, W.A MOZART, R.SCHUMANN, S. RACHMANINOV : une interprétation pleine de fougue et de sensibilité qui a été longuement applaudie.

Une Espagne Flamboyante avec le guitariste **Emmanuel ROSSFELDER** qui accompagnait **Valentine LEMERCIER**, mezzo soprano. Sa voix a fait vivre les vieilles pierres de Saint Jacques et a séduit le public. Son interprétation de l' Ave Maria de GOMEZ et de celui de CACCINI ont été deux moments bouleversants et émouvants. La Violetera, les filles de Cadix, la Habanera (extrait de Carmen) ont fait bouger les pieds et donné des envies de danser. La guitare magique d'Emmanuel a su accompagner parfaitement tout cela.



Première édition du « Le marathon des doubles croches » donné par les élèves du conservatoire de Carcassonne, avec en final, **Martine LAURE**, piano et **Robert THUILIER**, flûte qui ont interprété la création «Sonate» de Gilles ARCENS, compositeur audois.



Un moment magique avec **Brigitte FOSSEY** et la lecture de la correspondance de Mozart avec son père, sa sœur, sa mère, Constance Weber. Nous nous sommes laissés emporter par cette remarquable comédienne, au charme extraordinaire qui a su sublimer et rendre vivantes les lettres de Mozart.

François CHAPLIN, au piano, a mis toute sa sensibilité, au service de ces textes avec la sonate KV 330, KV 570 et la Fantaisie KV 397. Nous avons pu apprécier en bis un intermezzo du CD de Brahms sorti la veille et dont nous avons eu la primeur. **Brigitte FOSSEY**, quant à elle, nous a transportés avec le poème de Jacques PREVERT « Pour faire le portrait d'un oiseau » Une merveilleuse soirée clôturée par un cocktail où chacun a pu approcher les concertistes et suivie, pour ceux qui le désiraient, d'un dîner au restaurant La Barbacane.

Dimanche, **Angélique TRAGIN**, jeune talent a séduit le public par sa fraîcheur et la qualité de son jeu.

Nous avons eu ensuite un concert qui nous a fait voyager.

Marcela ROGGERI nous a transportés avec des airs de son pays et des interprétations de GERSHWIN et BERNSTEIN où nous avons retrouvé avec plaisir les tubes de comédies musicales que nous avons aimées.

La clarinette de **Pierre GENISSON** était en parfaite symbiose avec le piano et apportait sa touche élégante aux œuvres choisies. **Delphine HAIDAN** a interprété des airs qui étaient une invitation au voyage.



Association Saint Jacques d'Albas

Maison des Associations - Mairie
11800 LAURE MINERVOIS
Tel 06 82 46 11 72
04 68 78 24 82
e-mail : asjamusique@gmail.com
Association loi 1901
n° SIRET 80105605200013
n° Enregistrement préfecture :
W1110034



Le but de l'Association St JACQUES d'ALBAS :

- ★ Faire vivre la Culture à travers toutes ses formes et notamment la Musique.
- ★ Faire découvrir à tous la Musique Classique et le Jazz
- ★ Être une passerelle qui permette à chacun de s'ouvrir sur la Musique mais aussi de découvrir à travers des viticulteurs talentueux la richesse et la qualité du vignoble du Minervois.
- ★ Partager avec tous des moments de plaisir musicaux.

Site à consulter :

www.stjacquesmusique.com

Nous avons besoin de vous pour continuer cette aventure.

**Elle est belle et enrichissante
parce que vous êtes à nos côtés.**

Devenez **ADHERENT.**

**Nos tarifs n'ont pas changé: 25 euros individuel ,
40 euros couple.**

**Faites-nous part aussi de vos impressions,
ce que vous avez aimé, moins aimé. C'est important pour nous.**

Merci

Petits « potins » de l'Association Saint Jacques

L'opéra BASTILLE , les chorégies d'ORANGE et entre les deux SAINT JACQUES D'ALBAS pour Valentine LEMERCIER.

Vous avez été nombreux à m'envoyer des sms pour me dire votre plaisir de la revoir et de l'entendre .Merci pour vos messages.

Que deviennent-ils ?

Marianne PIKETTY a présenté le 13 mai au théâtre du Ranelagh à Paris son nouveau spectacle avec le concert idéal « Ariana ».

François CHAPLIN a enregistré avec Marcela ROGGERI son CD « Les années folles ».

Nicolas STAVY a sorti au printemps son CD : FAURE ballade, nocturnes, romances, sonate et mazurka inédites, deux œuvres du compositeur jamais jouées et découvertes à la bibliothèque de l'université de Yale aux Etats -Unis.

